

ART STONE

Декоративное покрытие ART STONE – это уникальный продукт для внутренних работ на основе высококачественной гашеной извести 12-месячной выдержки и различных минеральных наполнителей. Данное покрытие позволяет добиться имитации натурального камня и скалистых пород. Отлично подойдет для любого интерьера, особенно понравится любителям классики, рустикального стиля и тем, кто следит за экотрендами.



ТЕХНОЛОГИЯ НАНЕСЕНИЯ

Декоративное покрытие следует наносить исключительно на качественное основание. Поверхность должна быть прочной, сухой, очищенной от высолов, пыли, грязи, масла и жира. Ранее окрашенные поверхности следует очистить от старого отслаивающегося материала и зачистить наждачной бумагой. Места, пораженные плесенью или мхом, должны быть тщательно очищены механически.

На подготовленную, пропитанную укрепляющим грунтом Д 14 (ТМ «MegaArt»), поверхность нанести кварцевый грунт QUARTZ PRIMER, заколерованный в необходимый цвет, или QUARTZ PRIMER NERO, в зависимости от выбранной техники нанесения и желаемого рисунка. Дождаться полного его высыхания.

Перед нанесением тщательно перемешать базу ART STONE. При необходимости добавить краситель, в соответствии с картой цветов в каталоге, или воспользоваться компьютерной системой тонировки. Заново тщательно перемешать.

Декоративное покрытие ART STONE наносится с применением техник, аналогичных для декоративных покрытий TOSCANA, GROTTO и TRAVERTINO STYLE (см. технологию нанесения TOSCANA, GROTTO и TRAVERTINO STYLE в основном каталоге продукции или на нашем сайте).

Основная идея покрытия ART STONE — дать возможность мастерам проявить свои художественные навыки, опыт и мастерство, создавая авторские покрытия. Для данного материала не существует жестких правил. Каждый мастер наносит покрытие в своем стиле, в зависимости от собственного видения конечного результата. Для усиления эффекта природности, а также для получения креативных и нестандартных покрытий, следует комбинировать ART STONE базу с ART STONE PASTE — как вглубь материала, так и поверх нанесенного слоя, в зависимости от желаемого эффекта. Колеровка ART STONE базы в различные оттенки позволяет получить неограниченное количество возможностей. Эффект можно подчеркнуть и разнообразить, используя такие натуральные добавки как DECOR CHIPS, DECOR FLAKES и GRANULES.

После полного высыхания ART STONE (через 24 часа после нанесения последнего слоя) рекомендуется обработать поверхность с помощью электро-шлифовального инструмента, открывая таким образом множество натуральных компонентов, скрытых в массе продукта. Глубина и интенсивность обработки — на усмотрение мастера.

Перед нанесением защитно-декоративного слоя возможно обработать поверхность грунтом Д-14 (ТМ «MegaArt») для предохранения от возникновения стыковочных пятен.

В качестве защитно-декоративного слоя рекомендуется использовать разнообразные финишные материалы: DECOR WAX, DECOR WAX TOSCANA, DECOR WAX MURANO или DECOR WAX MURANO AQUA. После полной стабилизации защитно-декоративного слоя (через 24-48 часов), при необходимости обработайте поверхность при помощи полировочной машинки с мягким падом до желаемой степени блеска.





ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Расход: базовое покрытие
ART STONE – 2,0- 4,0 кг/м²
(в зависимости от технологии
нанесения и количества слоев)

Применение: интерьеры

Состав: высококачественная
натуральная известь, минеральные
наполнители, специальные синтетические
полимеры

Растворитель: вода

Удельный вес: 1,65 кг/л

Разведение: водой до 10%

Фасовка:

ART STONE – 5 кг, 15 кг

ART STONE PASTE – 1,5 кг

Хранение: 12 месяцев

при t° от 5°C до 30°C



СВОЙСТВА

- выдерживает очистку щелочными моющими средствами
- противогрибковые свойства
- хорошая паропроницаемость
- высокая прочность

В линейку ART STONE входят: база в натуральном бежевом цвете с различными цветными минеральными гранулами и ART STONE PASTE - пастообразная смесь с натуральными наполнителями, которые усиливают эффект природности. Эти пасты предназначены для создания уникальных художественных покрытий и применяются в сложных авторских техниках. ART STONE PASTE представлены в трех видах: SEA SHELL - паста, в основе которой натуральная морская ракушка, в ROSSO VERONA основной наполнитель - минеральная крошка терракотовых оттенков, а в NERO PORTORO - антрацитовых оттенков.